

**29è**  
**PREMI**  
**MERCÉ**  
**RODOREDA**  
**DE CONTES**  
**I NARRACIONS**

Òmnium Cultural amb l'objectiu de prestigiar la literatura catalana i estimular la creació, convoca el Premi Mercè Rodoreda de contes i narracions, del qual n'és titular.

---

## REQUISITS

---

1. Poden optar al Premi Mercè Rodoreda les obres de contes o narracions originals i inèdites, escrites en català. No seran tingudes en compte les obres ja premiades en altres concursos. No podran tornar a optar al premi les persones guanyadores d'edicions precedents.
2. La presentació d'una obra al Premi Mercè Rodoreda comporta, necessàriament, que l'autor o autora garanteix l'autoria i l'originalitat de l'obra, que no ha estat generat mitjançant la IA, que no en té compromesos els drets d'edició o publicació i que l'obra no ha estat presentada a cap altre premi pendent d'adjudicació.

---

## FORMA DE PRESENTACIÓ

---

3. Per tal de garantir la igualtat d'oportunitats i evitar qualsevol tipus de discriminació, les obres s'han de presentar obligatòriament amb pseudònim. Un jurat independent farà la valoració dels originals rebuts sense conèixer en cap cas la identitat de qui els ha presentat.
4. Les obres han d'enviar-se per correu electrònic, en un arxiu PDF, a [premirodoreda@omnium.cat](mailto:premirodoreda@omnium.cat). L'adreça de correu electrònic remitent no ha d'identificar l'autor o autora. El nom de l'arxiu i l'assumpte del correu han de ser obligatòriament el pseudònim.
5. També caldrà lliurar-ne dues còpies en paper, degudament enquadrades, a la seu nacional d'Òmnium Cultural (Carrer Diputació, 276, pral. 08009 Barcelona). A la coberta haurà de constar-hi el títol de l'obra i el pseudònim i especificar que l'obra concorre al Premi Mercè Rodoreda. També caldrà adjuntar un sobre tancat, amb el títol de l'obra i el pseudònim a l'exterior. A l'interior del sobre caldrà repetir el títol de l'obra i detallar el nom i cognoms de l'autor

o autora i les seves dades de contacte (telèfon i correu electrònic). Les obres presentades hauran de tenir una extensió mínima de 100 fulls Din-A4 (2.100 caràcters per full, aproximadament), a doble cara i degudament relligats.

6. Òmnium Cultural tindrà custòdia d'aquestes pliques fins al moment d'adjudicació del premi. Posteriorment les destruirà, així com els originals de les obres que no hagin estat guardonades.

---

## TERMINI D'INSCRIPCIÓ

---

7. El termini per formalitzar la inscripció i presentar la documentació clou el 7 de setembre de 2026. Això no obstant, es podran admetre aquells originals que hagin estat enviats per correu abans de la data límit, sempre que siguin rebuts en un termini que no alteri el desenvolupament normal del concurs.
8. La presentació dels originals pressuposa l'acceptació de les bases i dels drets i les obligacions que se'n deriven.

---

## DOTACIÓ I ADJUDICACIÓ

---

9. La dotació econòmica del premi serà de 9.000 euros, dels quals 3.000 són directes per a l'autor o autora de l'obra i són aportats íntegrament per Òmnium Cultural. Els 6.000 euros restants tindran la consideració de bestreta a compte dels drets d'autor i seran aportats per l'editorial coeditora.
10. L'adjudicació del premi anirà a càrrec d'un jurat independent i paritari, format per cinc persones de reconegut prestigi, i amb perfils diversos, provinents de l'àmbit humanístic, acadèmic, de la crítica literària, les llibreries o les biblioteques. La composició del jurat és pública i es pot consultar a la web d'Òmnium Cultural.
11. El jurat seguirà el procediment de votacions successives fins a obtenir una majoria de vots a favor d'una obra determinada. En cap cas el premi no podrà ser dividit. Si, tanmateix el jurat



creu per unanimitat que cap de les obres presentades no assoleix a qualitat mínima per ser guardonada, el premi Mercè Rodoreda podrà no ser adjudicat. El veredict del jurat serà inapel·lable.

12. La comunicació pública de l'adjudicació del Premi Mercè Rodoreda tindrà lloc durant la celebració de la Nit de les Lletres Catalanes. Un cop adjudicat el premi, no es retornaran els originals presentats.

---

## PUBLICACIÓ DE L'OBRA

---

13. L'atorgament del Premi comporta que l'autor o autora cedeix en exclusiva a Editorial Empúries tots els drets d'explotació de l'obra guanyadora per a totes les llengües i per a tot el món i per a tot el període de vigència dels drets de propietat intel·lectual. La cessió inclou entre d'altres els drets de reproducció per qualsevol sistema gràfic, mecànic, electrònic, reprogràfic, digital o de qualsevol altra índole; distribució en qualsevol format o suport i canal, i mitjançant venda, lloguer, préstec o qualsevol altra forma; comunicació pública a través de projecció audiovisual, representació escènica, emissió per radiodifusió, transmissió per cable, fibra òptica, amb fils o sense, sistemes telemàtics, digitals o online, incorporació en bases de dades o mitjançant qualsevol altre sistema; transformació, traducció, adaptació a obra audiovisual o dramàtica, o d'altres obres derivades; i en general, per a totes les modalitats d'explotació i mitjans de difusió coneguts fins al moment de l'atorgament del Premi, en tots els països i llengües del món.

14. La persona guanyadora del Premi s'obliga a subscriure el contracte o contractes, i qualsevol document que sigui necessari, per formalitzar oportunament aquesta cessió, en què es recullin les condicions d'aquestes bases.

15. La persona guanyadora es compromet a implicar-se en la campanya de promoció del llibre, tot atenent els mitjans de comunicació i participant en les activitats i presentacions arreu del territori que es considerin oportunes per a aquesta finalitat.

16. Qualsevol aspecte no tingut en compte en aquestes bases serà resolt per la Junta Directiva d'Òmnium Cultural.

---

## DRET D'OPCIÓ PREFERENT SOBRE LES OBRES PRESENTADES

---

17. Editorial Empúries tindrà una opció preferent durant un termini màxim de dos mesos per decidir la publicació de la resta d'obres presentades.

---

## DADES PERSONALS

---

18. El responsable del tractament de les dades personals que facilitin els autors en el marc del Premi Mercè Rodoreda és Òmnium Cultural. La finalitat del tractament serà la de gestionar el Premi Mercè Rodoreda. La base legal per al tractament de les dades és el consentiment de les persones participants prestat mitjançant la seva participació. Les dades personals es conservaran fins a la finalització del Premi Mercè Rodoreda llevat que es sol·liciti la supressió de les dades i es podran comunicar a entitats vinculades a Òmnium Cultural per a les mateixes finalitats assenyalades anteriorment. Es podrà revocar el consentiment i sol·licitar l'exercici dels drets d'accés, rectificació, supressió i oposició, així com de limitació i portabilitat, mitjançant una sol·licitud per correu electrònic a [dades@omnium.cat](mailto:dades@omnium.cat). En el supòsit que no s'obtingui una resposta satisfactòria i es desitgi formular una reclamació o obtenir més informació de qualsevol d'aquests drets, pot acudir-se a l'Autoritat Competent.

**Barcelona, maig de 2026**





ÒMNIUM

**29è**  
**PREMI**  
**MERCÉ**  
**RODOREDA**  
**DE CONTES**  
**I NARRACIONS**

[omnium.cat](http://omnium.cat)

